

PROGETTO SCOLASTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA

PERCORSO DI LETTURA E LABORATORI CREATIVI

Angela Mazzia

Alessandra Tilli

CICLAMINIA

e il mistero della Costituzione violata

*Il libro condurrà
le piccole lettrici
e i piccoli lettori
in un percorso
di scoperta e conoscenza
del significato e del valore
delle parole della nostra Costituzione,
con l'obiettivo di farle diventare
parole amiche,
conosciute e amate.*

Il libro

Nel regno di Ciclaminia, in una notte tempestosa, la piccola fata Lulù scopre i primi segni di un terribile maleficio che sta per essere compiuto. Tra avventure e colpi di scena, indovinelli e tranelli, sette piccoli amici, con l'aiuto di un fidato castoro, riusciranno a sventare i piani malefici del perfido mago Caos e risolveranno il mistero della pergamena stregata.

PERCORSO DIDATTICO ATTRAVERSO LE PAROLE DELLA COSTITUZIONE

Cittadinanza – Tutela – Persona – Dignità – Famiglia – Cura – Rispetto –
Solidarietà – Uguaglianza – Diversità – Cultura – Ambiente – Paesaggio –
Memoria – Democrazia – Comunicazione



*Ciao, canarino, che cosa cinguetti? Ho capito!
Mi vuoi anticipare
quello che adesso andrò a imparare.
Se le autrici conoscerò e con l'illustratore
i personaggi a disegnare imparerò,
protagonista di Ciclaminia diventerò
e la Costituzione italiana amare saprò.*

Durata: tre incontri da 1 ora e mezza ciascuno.

- Il primo incontro, propedeutico all'instaurazione del percorso didattico, sarà rivolto alle/agli insegnanti e condotto dalle autrici, Angela Mazzia e Alessandra Tilli, per presentare il progetto, le schede didattiche e il materiale in appendice.
- Il secondo incontro, a cura delle autrici, sarà rivolto alle/agli alunne/i e prevede la lettura di un capitolo del libro, precedentemente scelto insieme alle/agli insegnanti e il successivo svolgimento dell'attività laboratoriale a esso collegata.
- Il terzo incontro sarà tenuto dall'illustratore Michele Barone, che mostrerà alle/agli bambine/i come si illustra un libro e le tecniche di colorazione scelte per le illustrazioni di Ciclaminia.

Modalità di svolgimento: online o in presenza

Età: 8-11 anni – Scuola Primaria classi III, IV, V

Obiettivi formativi: Trasferire conoscenze e competenze in materia di educazione civica con riferimento alla nostra Carta Costituzionale, secondo le Linee guida della Legge n. 92 del 20 agosto 2019.

Acquisire la conoscenza di parole che, entrate nel vocabolario dei piccoli lettori, lo arricchiranno sotto il profilo non solo semantico ma anche valoriale, essendo intrise dei diritti fondamentali al cui rispetto le bambine e i bambini vanno educati sin da piccoli.



Alessandra Tilli, Angela Mazzia

Ciclaminia e il mistero della Costituzione violata

Una fiaba per spiegare la Costituzione ai piccoli

Illustrazioni di **Michele Barone**

Presentazione di Antonio d'Itollo

Prefazione di Mario Ricca

Collana: Briciole

Anno di pubblicazione: 2021

Pagine: 128 con ill. a col.

ISBN: 978-88-6194-537-1

€ 12,00

**disponibile su www.progedit.com
e nelle migliori librerie, anche quelle online.**

Le autrici

Alessandra Tilli vive a Rieti con il marito e i tre figli Giulia, Francesco e Chiara. È avvocatessa, mediatrice familiare e componente della Commissione progetti educazione alla legalità del CNF. È autrice del libro *Bebè nel mondo che vorrei. Piccoli racconti sui diritti dei piccoli* promosso dalla Fondazione dell'Avvocatura Italiana (Bolzano 2019). È coautrice con Angela Mazzia dei libri *Il cucciolo senza nome* (Rieti 2021) ed *Eli ha tanta fame* (Rieti 2021).

Angela Mazzia vive a Taranto con la figlia Ilaria. È avvocatessa, cultore della materia di Informatica e comunicazione giudiziaria e forense, componente della Commissione educazione alla legalità del CNF. Ha realizzato con gli studenti la *Guida giuridica tra i banchi di scuola* inserita dall'Unesco nel manuale *Strengthening the rule of law through education: a guide for policymakers*. È coautrice con Alessandra Tilli dei libri *Il cucciolo senza nome* (Rieti 2021) ed *Eli ha tanta fame* (Rieti 2021).

L'illustratore

Michele Barone (Bari, 1992) inizia la sua attività come illustratore nel 2012 realizzando tavole per *Le avventure di Cesarino nel campo dei miracoli*, successivamente per *Il Cantasogni* (2014), *Il piccolo cittadino* (2016), *Iky Nana e il segreto di Angelica* (2018), *I giorni della balena* (2019), volumi illustrati pubblicati per Progedit. Collabora alla colorazione della fiaba *Nel mondo incantato con Emma e Mattia* (Genova 2014). Nel 2016 realizza copertine e tavole per il mensile "Narcomafie".

**Per informazioni scrivi a:
ang.mazzia@gmail.com, latilli@tiscali.it,
ufficiostampa@progedit.com**