



La Progedit, fondata nel 1997, si è connotata per la sua impronta progettuale e per una forte professionalità al servizio degli autori. Ne sono emblema il logo – un calamaio che si radica e sboccia – e l’acronimo che dà il nome alla casa, mettendo insieme le iniziali di ‘Progetti’ e di ‘Editoriali’.

Le numerose collane hanno ampliato lo spettro degli interessi dal mondo della ricerca e della formazione universitaria – in particolar modo della pedagogia, delle letterature, della storia, dell’architettura e dell’antropologia – alle risorse ambientali, alla saggistica d’attualità, alla narrativa, all’editoria per bambini, alla cultura materiale.

Un ramo dell’azienda offre servizi alle case editrici.

*Editore:* gino.dato@progedit.com

*Direzione Servizi Editoriali:* marina.laterza@progedit.com

*Ufficio tecnico:* servizieditoriali@progedit.com

*Segreteria e Informazioni:* info@progedit.com

*Commerciale e informazioni su ordini:* commerciale@progedit.com

*Ufficio Promozione e Comunicazione:* ufficiostampa@progedit.com

[www.progedit.com](http://www.progedit.com)



progedit



@progedit



progedit 1997



#### **AMBIENTI, LINGUAGGI, TECNOLOGIE**

A. Dipace, a cura di, <i>La formazione professionale del tecnico della comunicazione e del multimedia</i> s.i.p.	
D.F.A. Elia, a cura di, <i>Informazione sportiva e violenza</i>	25,00
A. Dipace, a cura di, <i>Co-progettare la formazione attraverso l'innovazione</i>	20,00
A.E. Ena, a cura di, <i>Didattica dell'inclusione</i>	18,00

#### **ANTROPOLOGIA E MEDITERRANEO – DIRETTORE: E. IMBRIANI**

D. Martucci, <i>Sangue, vergini e vampiri. Antropologia della cultura albanese</i>	15,00
E. Imbriani, <i>Sull'ironia antropologica</i>	16,00
A. Basile, <i>Gioconda miseria. Il tarantismo a Taranto. XVI-XX secolo</i>	20,00
K. Azzarito, <i>Guarda come balla. Trasformazioni e innovazioni della pizzica-pizzica</i>	19,00
E. Imbriani, <i>La strega falsa</i>	12,00
M.G. Carriero, <i>Arte e ricerca etnografica</i>	16,00

#### **ARTI, MUSICA, SPETTACOLO – DIRETTORI: G. ATTOLINI, P. MOLITERNI**

R. Cavalluzzi, <i>Sogni da sogni. Studi su letteratura e cinema</i>	20,00
G. Attolini, <i>Storie e uomini di teatro</i>	18,00
V. Attolini, <i>Dietro lo schermo. Manuale dello spettatore</i>	18,00
T. Achilli, <i>Teatro e futurismo</i>	10,00
T. Achilli, <i>Mariti e Regine</i>	15,00
S. Pansini, <i>Museo e territorio</i>	18,00
G. Attolini, <i>Teatro arte totale. Pratica e Teoria in Gordon Craig</i>	18,00
A.B. Saponari, <i>Il rifiuto dell'uomo nel cinema di Marco Ferreri</i>	12,00
R. Cavalluzzi, <i>Le immagini al potere. Cinema e Sessantotto</i>	14,00
A.B. Saponari, <i>Il cinema di Leonardo Sciascia</i>	25,00
P. Moliterni, <i>Lessico musicale del Novecento</i>	18,00
A. Moscardello, <i>Cinema e pittura</i>	20,00
T. Achilli, <i>Rivoluzione e diritto. Libertà e persona nel teatro di Ugo Betti</i>	16,00
R. Cavalluzzi, <i>Cinema e letteratura</i>	18,00
L. Mattei, <i>Musica e dramma nel "Dramma per musica"</i>	16,00
A.B. Saponari, <i>Il corpo esiliato. Cinema italiano della migrazione</i>	16,00
P. Bellini, <i>L'anello di Re Gioacchino</i>	15,00
G. Attolini, <i>Il regista prima del regista</i>	15,00

**BRICIOLE**

E. Montenegro, M. Barone (ill.), <i>I giorni della balena</i>	12,00
A. Bossi, L. Carone, <i>Diritti e rovescio. Le storie degli altri</i>	12,00
D. Parrotta, A. Perrini (ill.), <i>Farinella e l'asteroide</i>	12,00
M. Triggiani; C. De Cristo, S. Pica, R. Salvemini (ill.), <i>Favole pugliesi</i>	18,00
T. Petruzzelli, A. Dentuto (ill.), <i>Le storie di Bimba</i>	12,00
A. Bossi, L. Carone, <i>L'insalata era nell'orto. Favole da mangiare</i>	18,00
A. Baccelliere, C. Gobbo (ill.), <i>I grandi non capiscono mai niente</i>	20,00
F. Sisti, M. Barone (ill.), <i>Le avventure di Cesarino nel campo dei miracoli</i>	15,00
A. Baccelliere, L. Carone, <i>In punta di stella. Racconti, pensieri e rime per narrare la Shoah</i>	16,00
A. Biscaro, C. Leuzzi (ill.), <i>Mal di Terra</i>	16,00
M. Micheli, L. Giunta, <i>Capitan Calamaio e il Libro Magico</i>	15,00
M. Pacucci, C. De Cristo (ill.), <i>Nonni da favola</i>	15,00
V. Stagnani, M. Barone (ill.), <i>Il Cantasogni</i>	15,00
M. De Napoli, F. Zaccaria (ill.), <i>Mi chiamarono Brufolo Bill</i>	13,00
A. Baccelliere, L. Carone, <i>Facciamo che io ero?</i>	15,00
A. Bossi, L. Carone, <i>In un bicchier d'acqua</i>	15,00
J. Korczak, M. Di Lauro (ill.), <i>Re Matteuccio I</i> , a cura di B. De Serio	16,00
C. Rodia, F. Noya (ill.), <i>Fiabe e leggende di Terra d'Otranto</i>	16,00
AA.VV., <i>Le straordinarie avventure di un costosissimo paio di scarpe</i>	16,50
M.L. Sgobba, C. Gobbo (ill.), <i>Bullo Macigno</i>	15,00
R. Cannone, <i>Il piccolo pasticciere</i>	15,00
SIA, <i>Amarillide, il fiore dell'amicizia</i>	15,00
R. Cannone, <i>I racconti dell'anno</i>	15,00
C. Rodia, Noemi Quintieri (ill.), <i>Non ci posso credere!</i>	16,00
R. Cannone, <i>Giocare al Teatro</i>	15,00
L. Rinella, M. Barone (ill.), <i>Il piccolo cittadino</i>	12,00
A. Bossi, L. Carone, <i>Buon Compleanno</i>	16,00
C. Marsi, D. Giarratana, <i>La volta che il cielo sparì</i>	15,00
M. Triggiani, C. De Cristo (ill.), <i>Favole lucane</i>	19,00
C. Dell'Acqua, L. de Marco (ill.), <i>Come faccio senza di te?</i>	15,00
R. Cannone, <i>Il piccolo giocattolaio</i>	16,00
M. Di Leo, <i>Parole che girano l'angolo</i>	15,00
M.P. Latorre, P. Santini, <i>Sbocciano guai</i>	12,00
C. Marsi, N. Ugliano (ill.), <i>Fiabe e leggende del mare</i>	15,00
R. Cafagno, <i>Filastrocche della maestra. Le girandole nella testa</i>	12,00
D. Markiewicz, <i>La nonna nei sassi di Matera</i>	12,00
R. Cannone, <i>Puglia, magica terra</i>	15,00
F. Sivo, A. Leone (ill.), <i>Un vuoto nella pancia</i>	15,00
P. Battipede, M. Barone (ill.), <i>Iky Ñaña e il segreto di Angelica</i>	10,00
M.L. Troisi Della Marca, S.M.V. Lepore (ill.), <i>Cronache da una cameretta</i>	12,00

**CONFINI**

Natasha Shehu, <i>Institutiones – Istituzionet</i>	7,75
--	------

**CRI CRI – CLASSICI RAGAZZI ILLUSTRATI**

C. Levato, N. Crollo (ill.), <i>Carlo Collodi. Le avventure di Pinocchio</i>	12,00
T. Gargano, C. Volsa (ill.), <i>Dante pop. Canzoni e Cantautori</i>	7,00
T. Gargano, G. Morea (ill.), <i>Infinito pop. Sempre caro mi fu...</i>	8,50
E. Catalano, N. Quintieri (ill.), <i>Massimo d'Azeglio, Ettore Fieramosca</i>	15,00
T. Gargano, N. Crollo (ill.), <i>Dante. La Commedia divina</i>	15,00
A. Santorsola, M. Di Leo (ill.), <i>Shakespeare ...as you like</i>	15,00
T. Gargano, V. Matera (ill.), <i>Raffaele Nigro. I fuochi del Basento</i>	12,00

**CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO**

M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, <i>Il piacere del ritorno</i>	18,00
F. De Ruggieri, <i>I segni del cinema</i>	17,00
M.R. Dagostino, <i>Pubblicità@rte</i>	16,00
A. Taronna, <i>Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali</i>	16,00
P. Calefato, <i>Metamorfofi della scrittura. Dalla pagina al web</i>	18,00
R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, <i>I segni del corpo</i>	20,00
P. Bowman, <i>Studi culturali</i> , a cura di F. Bernardi	20,00
G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, <i>Senza riserve</i> , a cura di L. Carbonara	16,00
M. Danesi, <i>La comunicazione al tempo di Internet</i>	18,00
P. Calefato, <i>Il giubbotto e il foulard</i>	16,00
L. La Fortuna, <i>La cucina di design</i>	15,00
L. Carbonara, a cura di, <i>Erranze senza ritorni</i>	15,00
L. Lapadula, <i>Il macabro e il grottesco nella moda e nel costume</i>	25,00

**ECART – DIRETTORE: G. BARLETTA**

N. Sachs, <i>Epitaffi scritti sull'aria</i> , traduzione e cura di C. Conterno	18,00
--	-------

**I NIBBI**

C. Liuzzi, F. Mastropasqua, A.G. Frassanito, F. Modesti, <i>Atlante degli Anfibi e dei Rettili del Sito Natura 2000 Murgia Alta</i>	10,00
G. Alfonso, A.G. Frassanito, F. Modesti, G. Belmonte, <i>Crostecei di stagni e pozze del Parco Nazionale dell'Alta Murgia</i>	6,00
G. Alfonso, A.G. Frassanito, F. Modesti, G. Belmonte, <i>Stagni e pozze del Parco Nazionale dell'Alta Murgia</i>	6,00

**I PROTAGONISTI**

D. Labriola, <i>Storia e storie di un notaio</i>	s.i.p.
G. Papapietro, <i>La politica del dialogo</i>	10,00
AA.VV., <i>Rina Durante. La scrittura delle radici</i>	10,00
G. Castellaneta, <i>Giovane tra i giovani</i>	10,00
F. Passaro, <i>La resa. Piccola storia di una banca e di un processo</i>	12,00
D. Mennitti, <i>Destra e Democrazia</i>	24,00
G. Ancona, <i>Noi rianimiamo</i>	20,00
G. D'Innella, P. Susca (fot.), <i>Il centesimo. Storia di una famiglia</i>	13,00
E. Triggiani, <i>Come i salmoni</i>	13,00

**IL PAESE DI CUCCAGNA – DIRETTORE: P. SISTO**

P. Sisto, <i>“La mattana è ormai finita”. Il Carnevale e la Quaresima dei letterati</i>	20,00
P. Sisto, <i>“Dietro una cerva lieva e fuggitiva”. Storie e immagini di animali nella letteratura italiana</i>	25,00
P. Sisto, <i>Maschera e alterità</i>	35,00
P. Sisto, <i>L'ultima festa. Storia e metamorfofi del Carnevale in Puglia</i>	18,00
P. Sisto, P. Totaro, a cura di, <i>Il Carnevale e il Mediterraneo</i>	25,00
P. Sisto, <i>I giorni della festa. Miti e riti pugliesi tra memoria e realtà</i>	27,00
P. Sisto, P. Totaro, a cura di, <i>La maschera e il corpo</i>	26,00
P. Sisto, P. Totaro, a cura di, <i>La maschera e il potere</i>	26,00
P. Sisto, P. Totaro, a cura di, <i>Maschera e linguaggi</i>	30,00

**IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI**

I. Strazzeri, <i>Femminismo liquido. Dalle origini al cyborg</i>	15,00
I. Strazzeri, <i>Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno</i>	17,00
A. Izzo, I. Strazzeri, <i>Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico</i>	16,00

**INCHIOSTRI**

F. Botta, <i>L'arte dell'imprudenza</i>	15,00
L. Rinella, <i>Il processo penale</i>	12,00

**INCROCI E PERCORSI DI LINGUE E LETTERATURE – DIRETTORI:****G. DISTASO, P. GUARAGNELLA, G. SCIANATICO**

G. Scianatico, a cura di, <i>Il paesaggio nella letteratura italiana</i>	18,00
G. Scianatico, <i>Storia e follia nel «Furioso»</i>	16,00
F. De Roberto, <i>Novelle della Grande Guerra</i>	30,00
E. d' Angelo, a cura di, <i>Il maestro di setticlavio</i>	15,00
P. Sisto, <i>Il torchio e le lettere</i>	20,00
G. Distaso, <i>Dialogo e scena tra antico e moderno</i>	15,00
A. Federico, a cura di, <i>Studi sulla modernità letteraria italiana</i>	15,00
P. Guaragnella, <i>Scrittori in franchigia</i>	15,00

**INDIZI**

F. Giusti, <i>Chiamata senza risposta</i>	13,00
A.M. Disanto, <i>Della vendetta di Cettina</i>	13,00
E. Catalano, <i>Rosso Adriatico. Il delitto della lamia</i>	13,00

**INTERPRETARE – DIRETTORE: F. DE NATALE**

F. De Natale, a cura di, <i>L'estraneo e il comune</i>	16,00
V. Patruno, <i>La via lunga di Paul Ricoeur</i>	15,00

**IRIS**

A. Conte, <i>La vita su un like. Confessioni di una funambola</i>	15,00
A. Conte, <i>Tacco 12. In bilico sulla vita</i>	15,00
L. Zavatta, <i>Macolé. Licenza di vivere</i>	19,00
F. Giusti, <i>Non mi senti</i>	15,00
M. Acquaviva, <i>Come il rombo di una Harley</i>	16,00
G. Alfieri Tarentino, <i>Ultima notte di confidenze</i>	12,00
T. Petruzzelli, <i>Le donne di don Salvo</i>	16,00
A.M. Disanto, <i>La tagliatrice di tende</i>	15,00
A. Conte, <i>Il respiro della vita</i>	12,00

**ISTITUZIONI**

A. Valente, <i>La visione dell'Europa e del suo futuro</i>	20,00
N. Antonacci, <i>La provincia di Bari dal 1861 al 1914</i>	15,49
M. Mangini, R. Onofrio, V. Spadavecchia, <i>Mutamenti levantini</i>	15,00
A. Valente, a cura di, <i>L'Europa di Carlo Azeglio Ciampi</i>	22,00

**ITINERARI**

A. Pampaloni, V. Zullo, <i>Sull'antica Lupatia. Con qualche divagazione...</i>	25,00
A. Ciancio, a cura di, <i>La Peucezia in età romana</i>	18,00
S. Vania, <i>Ceramiche apule della collezione Lillo-Rapisardi</i>	22,00
S. Pansini, a cura di, <i>L'arte spezzata. Vita di Luca Samele</i>	15,00
A. Liseno, <i>Dalla capanna alla casa</i>	30,00
S. Pansini, a cura di, <i>Vescovi, marchesi e patrioti</i>	25,00
A.B. Saponari, a cura di, <i>Puglia. Passeggiate nei film</i>	20,00
T. De Francesco, <i>Bari racconta. Segni, storie e monumenti</i>	24,00
D. Donofrio Del Vecchio, a cura di, <i>Arte Cultura Società nell'Ottocento meridionale</i>	40,00
F. Troisi, <i>Salvatore Bacile di Castiglione. Un nomade salentino nell'Inghilterra vittoriana</i>	20,00
T. De Francesco, a cura di, <i>Puglia. Visioni d'autore</i>	20,00

**LETTERATURE – DIRETTORE: E. CATALANO**

L. Villani, C. Maggioletti, <i>Il fantasma della bellezza. Il mito nella letteratura italiana</i>	15,00
A. Acciani, a cura di, <i>Petrarca e Montaigne</i>	13,00
M.L. Patruno, <i>La deformazione. Forme del teatro moderno</i>	15,00
M.B. Pagliara, a cura di, <i>Interni familiari nella letteratura italiana</i>	29,00
C. Strazzeri, a cura di, <i>Un provinciale d'Europa. Vita e opere di Tommaso Dell'Era</i>	15,00
E. Catalano, <i>La metafora e l'iperbole. Studi su Vittorini</i>	16,00
V. Maurogiovanni, <i>La città e i giorni</i>	20,00
R. Lovascio, <i>Le storie inquiete di Fleur Jaeggy</i>	15,00
R. Nigro, <i>Novecento a colori</i>	20,00
E. Catalano, a cura di, <i>Letteratura del Novecento in Puglia. 1970-2008</i>	40,00
E. Catalano, a cura di, <i>Narrativa del Novecento in Puglia. 1970-2008</i>	19,00
E. Catalano, <i>Le caverne dell'istinto. Il teatro di Luigi Pirandello</i>	22,00
E. Filieri, <i>Letteratura e Unità d'Italia. Dalla regione alla nazione</i>	19,00
A. Carrozzini, <i>Letteratura e passioni. Ugo Foscolo e la questione dello stile</i>	19,00
E. Catalano, <i>Per altre terre. Il viaggio di Ulisse</i>	22,00
R. Girardi, a cura di, <i>La croce e il turbante. L'Oriente islamico nella novella italiana</i>	18,00
P. Guaragnella, M.B. Pagliara, P. Sabbatino, L. Sebastio, a cura di, <i>Del Nomar parean tutti contenti. Studi offerti a Ruggiero Stefanelli</i>	30,00
B. Stasi, «Veniamo al fatto, signori miei!»	16,00
B. Brunetti, <i>Giallo scrittura. Gli indizi e il reale</i>	16,00
E. Catalano, a cura di, <i>El otro, el mismo</i>	20,00
L. Sebastio, <i>Per la didattica della lingua italiana</i>	30,00
E. Catalano, <i>Strategie di scrittura nella letteratura italiana</i>	20,00
R. Talamo, <i>Intenzione e iniziativa. Teorie della letteratura dagli anni Venti a oggi</i>	18,00
G. Maselli, <i>Lingua letteraria latina</i>	25,00
R. Cavalluzzi, <i>Scritture e immagini</i>	18,00
F. Pappalardo, «Genericità». <i>Il discorso sui generi letterari nella cultura europea</i>	20,00
G. Altamura, <i>L'opera che brucia</i>	16,00
S. Positano, <i>Donne e lavoro nella letteratura italiana di fine Ottocento</i>	30,00
A.M. Di Donna, <i>L'italiano parlato</i>	18,00
E. Catalano, <i>I cieli dell'avventura</i>	16,00
B. Brunetti, R. Derobertis, a cura di, <i>Identità, migrazioni e postcolonialismo in Italia</i>	20,00
E. Catalano, a cura di, <i>La fortuna di Boccaccio nella tradizione letteraria italiana</i>	25,00
I. Campanale, <i>Alchimia e letteratura</i>	25,00
T. Gargano, <i>Geo-storia della lingua italiana</i>	25,00
M. Leone, <i>Sul Barocco in Italia</i>	25,00
A.M. Cotugno, T. Gargano, <i>Dante pop. Romanzi Canzoni Brand Parodie</i>	15,00
L. Sebastio, <i>Commedie didattiche</i>	15,00
C.A. Augieri, L. Facecchia, A. Miglietta, a cura di, <i>Nei cieli di carta</i>	35,00
R. Cavalluzzi, <i>La crudeltà dello scrittore</i>	15,00

**LUNARI**

V. Stagnani, <i>Cucina vecchia buoni piatti di Puglia e Lucania (e non solo)</i>	15,00
M. Triggiani, <i>Storia del Natale</i>	10,00
A. Stornaiolo, <i>Il libretto rosso dei test</i>	3,00
N. Lavermicocca, V. Maurogiovanni, V. Stagnani, <i>Lunari di Puglia</i>	16,00
V. Stagnani, <i>Puglia fuori strada</i>	20,00
M. Fanelli, S. Romito (tav.), <i>Bari vecchia porte aperte</i>	15,00
V. Stagnani, <i>I racconti della pentola</i>	23,00
M. Fanelli, <i>Tradizioni baresane</i>	15,00
V. Stagnani, <i>La luna e la focaccia</i>	18,00
M. Fanelli, S. Romito (tav.), <i>La cucina del sottano</i>	16,00
M. Campanaro, <i>La cucina di Capitanata</i>	18,00

M. Semino, <i>L'arte culinaria del cioccolato</i>	18,00
A. Biscaro, <i>Fantasmì. Sette storie inattese tra magia e folklore</i>	15,00
R. Di Leva, <i>Largo Gelso n.21</i>	18,00
V. Stagnani, C. Palumbo, <i>Lucania fuori strada</i>	20,00
M. Fanelli, S. Romito (tav.), <i>Bari l'odore del mare</i>	15,00
R. Di Leva, <i>Nati sotto il segno del riccio</i>	18,00
C. Palumbo, <i>Facce da Murgia. Incontri e racconti della Pietra</i>	20,00

#### MARGINALIA

N. Schingaro, <i>In Bilico. Viaggio nella marginalità. Il caso di Bari Vecchia</i>	12,00
--	-------

#### MARSIA

M. Giangaspero, A. Ranghino (ill.), <i>La pace del movimento</i>	12,00
D. Chirico, <i>Riverberi d'amore. Ante litteram</i>	12,00
M. Damiani, <i>di quel poco che resta</i>	16,00
A. Santoliquido, <i>Versi a Teocrito</i>	15,00
M. Damiani, <i>perfette imperfezioni</i>	16,00

#### NUVOLE

E. Imbiano, <i>A come antropologia</i>	12,00
F. Pappalardo, <i>L come letteratura</i>	15,00
T. Gargano, <i>I come italiano</i>	10,00
R. De Fusco, <i>A come architettura</i>	12,00
F. Pappalardo, <i>L come lettura</i>	12,00

#### PEDAGOGIE – DIRETTORE: I. LOIODICE

Gallelli R., <i>Culture del corpo tra Oriente e Occidente. Itinerari formativi</i>	22,00
Annacontini G., <i>Imparare a essere forti</i>	15,00
Gallo L., <i>Itinerari di ricerca della comparazione educativa</i>	25,00
D. Dato, <i>La scuola delle emozioni</i>	15,00
A.G. Lopez, <i>Empowerment e pedagogia della salute</i>	15,00
G. Annacontini, <i>Lo sguardo e la parola. Etnografia, cura e formazione</i>	25,00
F. Pinto Minerva, a cura di, <i>La ricerca educativa tra pedagogia e didattica</i>	20,00
R. Cesareo, D. Giancane, G. Luisi, <i>Le vie del "Cuore"</i>	15,00
A. Lotti, a cura di, <i>Apprendere per problemi</i>	16,00
M. Vinella, a cura di, <i>Raccontare l'arte</i>	13,00
I. Loiodice, a cura di, <i>Adulti all'Università</i>	16,00
D. Dato, B. De Serio, A.G. Lopez, <i>La formazione al femminile</i>	18,00
I. Loiodice, a cura di, <i>Orientamenti. Teorie e pratiche per la formazione permanente</i>	20,00
I. Loiodice, a cura di, <i>Imparare a studiare</i>	20,00
R.M. Capozzi, <i>Piccole e medie imprese e bisogni formativi. Il caso Puglia</i>	18,00
G. Annacontini, a cura di, <i>Senza carro armato, né fucile</i>	25,00
F. Pinto Minerva, a cura di, <i>La memoria del Parco. Il Parco della memoria</i>	20,00
G. Elia, a cura di, <i>Scuola e Mezzogiorno. Il Sud si interroga e propone</i>	s.i.p
G. Elia, a cura di, <i>Percorsi e scenari della formazione</i>	s.i.p
L. Marchetti, <i>Alfabeti ecologici</i>	15,00
B. De Serio, a cura di, <i>Costruire storie. Letture creative a scuola</i>	15,00
A. Ascenzi, A. Chionna, a cura di, <i>Potere, autorità, formazione</i>	20,00
G. Elia, <i>Questioni di pedagogia speciale</i>	28,00
L. Perla, a cura di, <i>Scritture professionali</i>	25,00
R. Gallelli, <i>Incontri mancati. Didattica e sessualità</i>	15,00
A. Muschitiello, <i>Competenze e capabilities</i>	15,00
G. Elia, a cura di, <i>Il contributo dei saperi nella formazione</i>	s.i.p.
D. Dato, a cura di, <i>La sfida dell'inclusione</i>	20,00

S. Cardone, a cura di, <i>Formare al Museo</i>	15,00
G. Elia, a cura di, <i>A scuola di cittadinanza</i>	18,00
P.F. Mancini, <i>Filosofia per bambini</i>	18,00
A. Greco, <i>Per una pedagogia dell'inclusione</i>	18,00
M. Ladogana, <i>Progettare la vecchiaia</i>	12,00
G. Elia, <i>Prospettive di ricerca pedagogica</i>	16,00
S. Pinnelli, A. Fiorucci, <i>Rari ma non troppo</i>	15,00
R. Caso, <i>Donne "di carta"</i>	20,00
D. Dato, <i>L'insegnante emotivo. Formare tra mente e affetti nella scuola contemporanea</i>	15,00
L. Marchetti, <i>Agalma. Per una didattica della carezza</i>	20,00
V. Balzano, <i>Educazione, persona e welfare</i>	16,00

#### **POLITECNICO**

F. Selleri, <i>La fisica del Novecento</i>	27,00
F. Selleri, <i>La fisica tra paradossi e realtà</i>	20,00
F. Selleri, <i>Lezioni di relatività</i>	21,00
D. Spinelli, C. Verdoscia, <i>Teatro Piccinni. Storia e disegni</i>	11,36
L. Bozzo, F. Calace, <i>Gente, luoghi, percorsi</i>	12,91
S. Bisciglia, <i>Bella e possibile. Immaginare, progettare e vivere la città contemporanea</i>	12,91
L. Bozzo, <i>Bari, città frontiera</i>	16,00
D. Capecchi, <i>Storia della Scienza delle costruzioni</i>	26,00
AA.VV., <i>Atti del XXIII Congresso naz. di Storia della fisica e dell'astronomia</i>	25,00
F. Nuzzi, <i>Storia e analisi del concetto di curvatura</i>	25,00
A.G. Perri, <i>Problemi di analisi e progetto dei dispositivi a semiconduttore</i>	49,00
A.G. Perri, <i>Fondamenti di Elettronica</i>	39,00
R. Diana, <i>Informatica per Giuristi e per le Professioni</i>	28,00
BITS 2010, <i>Bioinformatics and Computational Biology for Life Sciences</i>	49,00
A.G. Perri, <i>Fondamenti di Dispositivi Elettronici</i>	40,00
A.G. Perri, <i>Dispositivi Elettronici Avanzati</i>	29,00
A.G. Perri, <i>Dispositivi Elettronici</i>	18,00
G. Petruzzelli, <i>La luce e i colori</i>	20,00
A. Celino, G. Concilio, V. Monno, <i>Innovazione e pratiche del territorio</i>	20,00
R. Diana, R. Buonamassa, <i>Informatica Giurimetria e Professioni</i>	30,00
D. Ribatti, <i>Raccontare la scienza</i>	15,00
A.G. Perri, R. Marani, <i>CNTFET Electronics. Design Principles</i>	25,00

#### **PROTEO – DIRETTORE: D. DATO**

D. Dato, S. Cardone, F. Mansolillo, <i>Pedagogia per l'impresa</i>	15,00
--	-------

#### **QUADERNI DI «METIS» – DIRETTORE: I. LOIODICE**

I. Loiodice, <i>Pedagogie</i>	16,00
I. Loiodice, Annacontini G., a cura di, <i>Pedagogie meridiane</i>	20,00
I. Loiodice, a cura di, <i>Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto</i>	18,00
G. Annacontini, R. Gallelli, a cura di, <i>Formare altre(i)menti</i>	25,00
I. Loiodice, D. Dato, <i>Orientare per formare</i>	15,00

#### **QUADERNI IRRE PUGLIA**

F.M. Papa, G. Cascione, L. Scarcelli, N. Antonacci, <i>Immaginare l'Europa. Storia Idee Istituzioni</i>	19,00
F. Massimeo, A. Portoghese, P. Selvaggi, <i>Laicità e religioni nella scuola del 2000</i>	18,08
F. Massimeo, P. Selvaggi, a cura di, <i>L'albero della vita</i>	12,91
C.C. Carducci, a cura di, <i>Storie di teatro. Rinascimento e Novecento</i>	12,91
P. Calvario, V.A. Leuzzi, <i>L'università di Bari</i>	12,91
S. Pansini, S. Russo Rossi, <i>Le scelte della maturità</i>	12,91
S. Pansini, <i>La formazione degli adulti in Italia. Guida alla lettura del documento del 2 marzo 2000</i>	10,33



F. Pinto Minerva, a cura di, <i>Mediterraneo. Mare di incontri interculturali</i>	20,00
P. Guaragnella, F. Pinto Minerva, a cura di, <i>Terre di esodi e di approdi. Emigrazioni ieri e oggi</i>	22,00

#### QUADERNI DI «QWERTY» – DIRETTORE: M.B. LIGORIO

M. Pieri, a cura di, <i>Mobile learning. Esperienze e riflessioni “made in Italy”</i>	12,00
M.B. Ligorio, a cura di, <i>Non solo webinar. Pratiche innovative di didattica universitaria</i>	12,00

#### RETI

A. Rinella, a cura di, <i>Le tre città di Bari</i>	13,00
A. Rinella, <i>Raccontare la città</i>	13,00
A. Rinella, <i>Oltre l'acciaio. Taranto: problemi e progetti</i>	13,00
A. Rinella, F. Rinella, a cura di, <i>Serre, cantine e frantoi</i>	18,00
L. Rinella, <i>Dieci anni di mafia a Bari e dintorni</i>	16,00
R. Telesforo, <i>Pietre e Uomini a Bari</i>	13,00
N. Bernardini Pepe, <i>Le pari opportunità in Puglia</i>	12,00
N. Colaiani, N. Signorile, a cura di, <i>Giustizia 'a' Libertà</i>	9,00
M. Emiliano, R. Lorusso, M. Marchillo, A. De Padova, <i>Per una città governabile</i>	12,00
E. Palma, A. Rinella, <i>La città visionaria. Lezioni di Piano strategico</i>	10,00
D. De Nicolò, A. Garuccio, A. Martello, V. Padovano, <i>I musei della scienza</i>	12,00
M. Giannini, A. Martello, D. Minervini, M. Musti, <i>L'Università è di genere femminile?</i>	13,00
L. Greco, D. Petrosino, O. Romano, F. Simonetti, <i>Lavoratori senza</i>	17,00
G. Mastroleo, <i>Socialismo e identità nella Puglia degli anni Duemila</i>	20,00
A. Rossano, <i>Il Petruzzelli. Storia di una città</i>	14,00
M. Melpignano, <i>Ho vinto una causa sui bond Argentina</i>	12,00
L. Carrera, E. Persichella, <i>Le donne distanti</i>	14,00
M. Mangini, a cura di, <i>Università etica?</i>	15,00
R. Cavalluzzi, P. Moliterni, M. Montanari, F. Pappalardo, E. Persichella, <i>L'intelligenza della città</i>	15,00
G. Busso, <i>L'economia della crisi</i>	18,00
N. Carnimeo, S. Prete, a cura di, <i>L'impresa turistico-balneare</i>	18,00
C. De Padova, <i>Io, un arbëresh</i>	s.i.p.
A. Rubini, <i>Giovani e politica</i>	15,00
E. Scardaccione, <i>Tu semini. Io raccolgo</i>	12,00
T. Grassi, <i>Taranto. Oltre la notte</i>	20,00
G. Busso, <i>L'insolvenza delle imprese</i>	15,00
F. la Forgia, <i>Locali per soli uomini</i>	15,00
G. Semeraro, a cura di, <i>La dispersione scolastica</i>	10,00
M. Romeo, <i>Sicuri sulla strada</i>	18,00
P. Battipede, a cura di, <i>Io non ho più paura</i>	12,00
P. Battipede, <i>L'assassino della luna piena</i>	13,00

#### RIVISTE: «QWERTY», «MARSIA», «METIS»

«Qwerty» vol. 1, n. 1/2006	15,00
«Qwerty» vol. 1, n. 2/2006	15,00
«Qwerty» vol. 2, n. 1/2007	15,00
«Qwerty» vol. 2, n. 2/2007	15,00
«Qwerty» vol. 3, n. 1/2008	15,00
«Qwerty» vol. 3, n. 2/2008	15,00
«Qwerty» vol. 4, n. 1/2009	15,00
«Qwerty» vol. 4, n. 2/2009	15,00
«Qwerty» vol. 5, n. 1/2010	15,00
«Qwerty» vol. 5, n. 2/2010	15,00
«Marsia. Variazioni poetiche», n. 0, <i>La città</i>	5,00
«Marsia. Variazioni poetiche», a. I, n. 1, <i>Mediterraneo/Deserto</i>	10,00
«Marsia. Variazioni poetiche», a. II, n. 1, <i>La voce del gabbiano</i>	15,00
«Marsia. Variazioni poetiche», a. III, n. 1, <i>Le pietre sopra le ali</i>	15,00

«Marsia. Variazioni poetiche», a. IV, n. 1, <i>Dall'Ofanto alla Senna</i>	15,00
«MeTis 1 Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>Ibridazioni</i>	10,00
«MeTis 2(1) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>Orientamenti</i>	10,00
«MeTis 2(2) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>Etica e politica</i>	s.i.p.
«MeTis 3(1) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>Formare tra scienza, tecnica e tecnologia</i>	s.i.p.
«MeTis 3(2) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>Le periferie dell'educazione</i>	10,00
«MeTis 4(1) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>Quale università per quale futuro</i>	10,00
«MeTis 4(2) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>Suggestioni montessoriane</i>	10,00
«MeTis 5(1) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>L'educazione ai tempi della crisi</i>	10,00
«MeTis 5(2) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>La spettacolarizzazione del tragico</i>	10,00
«MeTis 6(1) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>Biografie dell'esistenza</i>	10,00
«MeTis 6(2) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>Cornici dai bordi taglienti</i>	s.i.p.
«MeTis 7(1) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>Lavoro Liquido</i>	s.i.p.
«MeTis 7(2) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>Il primato pedagogico dei "beni comuni"</i>	s.i.p.
«MeTis 8(1) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>L'umanità sottovoce</i>	s.i.p.
«MeTis 8(2) Mondi educativi. Temi indagini suggestioni», <i>Saperi e saperi della pratica</i>	s.i.p.
«MeTis» speciale 2012, <i>MESCE 2012</i>	s.i.p.
«MeTis» speciale 2018, Colella D., a cura di <i>Attività motorie, processo educativo e stili di vita in età educativa</i>	25,00
«MeTis» speciale 2016, <i>EDA nella contemporaneità. Teorie, contesti e pratiche in Italia</i>	10,00
«MeTis» speciale 2017, a cura di I. Loiodice e S. Ulivieri, <i>Per un nuovo patto di solidarietà</i>	25,00

#### ROMANZI E RACCONTI

M. Amorese, <i>Memorie di una schizofrenica</i>	12,00
M. D'Apolito Conese, <i>La vite me pigghie pe mane</i>	11,00
M. Amorese, <i>Sei felice, Maria? Poesia dal deserto</i>	14,00
M. Amorese, <i>L'infinito canto dell'addio</i>	9,00
M. D'Apolito Conese, <i>Lettere a San Nicola</i>	11,00
F. Desiderato, <i>Di questa terra</i>	9,00
V. Stagnani, <i>Sotto schiaffo. Storie di usura</i>	11,00
L. Rinella, <i>Un nodo da sciogliere. La misteriosa scomparsa di una bambina</i>	12,00
B. Aurisicchio, <i>Con l'anima nuda</i>	10,00
E. Scardaccione, <i>Tu secchi. Io fiorisco</i>	12,00
A. Lattarulo, <i>Il veliero dell'anima</i>	10,00
N. Pignataro, <i>Guardami, Rita</i>	15,00
B. Aurisicchio, <i>Avrei voluto</i>	12,00
A. Rossano, <i>Quel che restò di una città</i>	13,00
D. Rodolfo, <i>In esilio di cuore</i>	10,00
F. Desiderato, <i>Versi imprudenti</i>	8,00
G. Sperti, <i>Una vita sospesa</i>	15,00
M. Laterza, <i>Quattro ore nell'Aldilà</i>	12,00
M. Didonna, <i>Alberi si muovono</i>	12,00
G. Distefano, <i>L'altra vita delle stelle. Algol ed Elisa</i>	15,00
R. Lovascio, <i>I giorni e le parole</i>	10,00
G. Lapadula, <i>Frammenti</i>	s.i.p.
B. Aurisicchio, <i>Gli occhi delle donne</i>	13,00
A. Rossano, <i>Padre Pio. E tu, che Santo sei?</i>	12,00
A. Buonsante, <i>Sapore di pace</i>	15,00
M. Damiani, <i>La memoria prestata</i>	20,00
O. Pagone, <i>Per un giorno</i>	14,00
A. Viola, <i>Il ricordo è un cane che ti azzanna</i>	14,00
R. Colonna, V. De Bellis, <i>Il fucile di Garibaldi</i>	19,00
F. Sisti, <i>Aspettando la farfalla</i>	14,00
C. Serricchio, <i>Seppina degli scioli</i>	20,00
D.G. Cafagna, <i>Pazzi per l'Italia</i>	14,00
G. Abatescianni, <i>U' malevèrme</i>	12,00

F. Tanzi, <i>tutti figli di Barabba</i>	12,00
P. Fabris, <i>La masseria delle cinquanta lune</i>	20,00
A. Daloso, a cura di, <i>Elena e le altre</i>	18,00
R. Iorizzo, <i>Marta sa tutto</i>	15,00
A. Caiulo, <i>L'amore tra due lune</i>	16,00
G. Mele, <i>S'appiccene penziere</i>	12,00
B. Aurisicchio, <i>Essere in un altro tempo</i>	15,00
G. Distefano, <i>Il vecchio in rivolta</i>	16,00
T. Sisti, <i>Due ragazzi del Montefeltro</i> , a cura di F. Sisti	15,00
M. Galiani, <i>Divenuvolando</i>	15,00
P. Sannelli, <i>Il dono della nuora</i>	15,00
V. De Bellis, <i>Oltre la terra, il mare</i>	18,00

#### SACRA

F. Sgiovio, <i>Angeli, arcangeli, angeli custodi</i>	6,00
L. Rinella, <i>Il processo a Gesù</i>	12,00
M. Loconsole, <i>Il segno della croce. Storia e liturgia</i>	14,00
D. Frisone Perrini, <i>L'uomo di Nazareth</i>	16,00
M. Loconsole, <i>Il Telo e la Spina. Due Reliquie a confronto</i>	20,00

#### SCIENZE DELLA SALUTE – DIRETTORI: A. BALZOTTI, R. GALLELLI, L. SOLEO

P. Chianura, A. Balzotti, <i>Il principe e le streghe</i>	10,00
P. Chianura, A. Balzotti, <i>La comunicazione che fa impazzire</i>	10,00
V. Covelli, <i>Note oscure della mente. Pensieri e riflessioni su emozioni e paure</i>	13,00
AA.VV., <i>Proceedings 39<sup>th</sup> International Congress on the History of Medicine, II</i>	25,00
AA.VV., <i>Proceedings 39<sup>th</sup> International Congress on the History of Medicine, III</i>	25,00
P. Cicconetti, G.G. Morea, M. Dalfino Spinelli, a cura di, <i>Preparazioni galeniche</i>	15,00
A. Musajo Somma, <i>La riscoperta storico-medica</i>	16,00
P. Chianura, A. Balzotti, <i>Famiglia e personalità borderline</i>	13,00
L.M. Chiechi, <i>Critica ginecologica. Etica e salute della donna</i>	20,00
A.R. Carone, <i>Psicologia: dalla teoria all'applicazione</i>	14,00
L. Giusti, <i>Il terapeuta imprevedibile</i>	18,00
M. Vallino, <i>La cintura di Afrodite</i>	16,00
S. Loconte, <i>La dieta mediterranea preventiva anticancro sulla terra di Federico II di Svevia</i>	25,00
M. Altamura, A. Balzotti, <i>Follia e letteratura</i>	18,00

#### SCIENZE SOCIALI. TEORIE E RICERCHE – DIRETTORE: L. CARRERA

L. Carrera, <i>La flânerie. Del camminare come metodo</i>	15,00
---	-------

#### SOCIOLOGIE E DIRITTO – DIRETTORE: E. PERSICHELLA

L. Carrera, a cura di, <i>Gli studenti universitari stranieri</i>	13,00
L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, <i>Destini segnati?</i>	20,00
L. Carrera, a cura di, <i>La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica</i>	s.i.p.
S. Bisciglia, <i>L'immagine della città nel cinema</i>	25,00
L. Carrera, <i>Sebben che siamo donne. L'impegno della politica</i>	14,00
F. Fanizza, a cura di, <i>La spettacolarizzazione dell'umano e le sue forme</i>	16,00
M. Mangini, a cura di, <i>Democrazia cittadinanza e governo del territorio</i>	18,00
L. Carrera, <i>Donne e lavoro attraverso la crisi</i>	12,00
L. Zavatta, <i>Nietzsche nello sviluppo della filosofia giuridica e morale</i>	22,00
F. Fanizza, a cura di, <i>Educare Smart</i>	15,00

#### STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CAGNOLATI

B. De Serio, a cura di, <i>Cura e formazione nella storia delle donne</i>	18,00
B. De Serio, a cura di, <i>Scrittrici d'infanzia</i>	20,00

**STORIA E CRITICA DELLE ARTI – DIRETTORE: R. DE FUSCO**

R. De Fusco, <i>Storia dell'architettura del XX secolo</i>	30,00
R. De Fusco, R.R. Rusciano, <i>Design e Mezzogiorno tra storia e metafora</i>	22,00
R. De Fusco, C. Lenza, <i>Le nuove idee di architettura</i>	30,00
R. De Fusco, <i>Ragionamenti sulla critica</i>	15,00
S. Pone, S. Colabella, <i>Maker. La fabbricazione digitale per l'architettura e il design</i>	16,00
A. Castagnaro, <i>August Schmarsow, dalla critica d'arte contemporanea alla Raumgestaltung</i>	20,00

**STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA**

V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, <i>La Puglia dell'accoglienza</i>	20,00
D. Marrone, <i>La scuola popolare e la formazione degli adulti</i>	16,00
N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, <i>Gli ebrei in Albania</i>	18,00
C. Villani, <i>Il prezzo della stabilità</i>	25,00
G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, <i>Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia</i>	12,00
C. Villani, <i>La trappola degli aiuti</i>	20,00
G. Mastroleo, C. Tortosa, a cura di, <i>Pietre e parole. Testimonianze sul socialismo in Puglia</i>	30,00
V.A. Leuzzi, M. Pansini, G. Esposito, a cura di, <i>Leggi razziali in Puglia</i>	18,00
R. Cavalluzzi, a cura di, <i>Sud e cultura antifascista</i>	20,00
F. Pirro, <i>Uniti per forza. 1861-2011</i>	20,00
F. Imperato, <i>Aldo Moro e la pace nella sicurezza</i>	25,00
A. Panarese, <i>Donne, giacobini e sanfedisti nella Rivoluzione napoletana del 1799</i>	20,00
C. Villani, <i>Un buco nel cielo di carta</i>	25,00
D.F.A. Elia, <i>Storia della ginnastica nell'Italia meridionale</i>	25,00
A. Panarese, <i>Il Mezzogiorno nel Settecento tra riforme e rivoluzione</i>	16,00
A. Panarese, <i>La "redenzione" dell'Italia. Il grande sogno di Machiavelli</i>	20,00

**STRUMENTI**

R.V. Santandrea, a cura di, <i>Donne e mercato del lavoro</i>	13,00
L. Rinella, a cura di, <i>La Costituzione della Repubblica Italiana</i>	5,00
F. Pesare, <i>La scuola elementare in Italia. Profilo storico e programmi</i>	20,00
P. Battipede, A. La Scala, <i>Cruciverba di diritto processuale penale</i>	20,00

**STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE**

Paparella N., a cura di, <i>Tempo imperfetto</i>	25,00
P. Limone, a cura di, <i>Media, tecnologie e scuola</i>	28,00
P. Limone, <i>Valutare l'apprendimento on-line</i>	15,00
R. Pace, a cura di, <i>E-learning e risorse didattiche online</i>	10,00
T. Gargano, <i>La letteratur@ al tempo di Facebook</i>	16,00
A. Dipace, <i>Videogiochi, scuola e salute</i>	15,00
G. Kress, <i>Multimodalità</i> , a cura di E. Adami	25,00
A.E. Ena, <i>Scrittura digitale</i>	15,00
A. Dipace, <i>Simulazioni e giochi digitali per l'apprendimento</i>	15,00
P. Limone, D. Parmigiani, a cura di, <i>Modelli pedagogici e pratiche didattiche</i>	s.i.p.
A.E. Ena, <i>Cittadini digitali. eTwinning come ambiente per il Clil</i>	16,00

**TEMPI E IDEE DELLE SCIENZE – DIRETTORI:****G. CIMINO, M. DI GIANDOMENICO, C. MACCAGNI, M. SINATRA**

M. Sinatra, <i>Storia della psicologia prescientifica</i>	18,00
D. Capocchi, A. Drago, <i>Lagrange e la storia della meccanica</i>	25,00
A. D' Alessandro, <i>Psiche-Soma</i>	20,00
L. Musajo Somma, <i>In cera. Anatomia e medicina nel XVIII secolo</i>	20,00

**TEMPI LIBERI**

P. Caldarola, <i>Come mi sono pero il fratello greco cercando la sinistra</i>	15,00
M. Damiani, <i>Nel giardino di re Giacchino</i>	15,00
R. Semeraro, <i>Ricostruire con l'arte</i>	16,00
F. Botta, G. Caccavale, <i>Mal di giardino</i>	15,00
R. Nigro, P. Lovero (fot.), M. Damiani (tav.), <i>Ritorno in Lucania</i>	20,00
A. Motta, <i>Leonardo Sciascia. La memoria, la nostalgia e il mistero</i>	15,00
O. Pagone, <i>Più di una regina</i>	13,00

**UNIVERSITÀ**

R. Gallelli, a cura di, <i>Corpo e identità</i>	12,91
F. Pinto Minerva, A. D'Elia, a cura di, <i>A scuola di città</i>	12,91
P. Polieri, <i>Il manifesto poetico della donna «riformata»</i>	7,75
G. Nebbia, <i>Risorse, merci, ambiente</i>	15,00
A. Paladino, <i>Gioco e animazione nella scuola</i>	10,33
AA.VV., <i>Emozioni: cultura, comunicazione, benessere</i>	15,00
M. Maestro, <i>Movimento e mutamento. Scienza, Politica e Gioco</i>	15,00
F. Semerari, a cura di, <i>Il viaggio e la dimora. Tra metafora e realtà</i>	17,00
G. Poli, <i>Città contadine. La Puglia dell'olio e del grano</i>	16,50
G. Cascione, <i>Le regole della comunità</i>	13,00
A. Lattarulo, <i>Orizzonti e confini della nuova Unione Europea</i>	14,00
A. Acciani, <i>Il Maestro del deserto. Carlo Michelstaedter</i>	13,00
F. Sdogati, a cura di, <i>L'unificazione dell'Europa</i>	13,00
A. Patella, <i>Burnout. Gli 'schemata' nei professionisti d'aiuto</i>	15,00
L. Traetta, <i>Il cane di Pavlov. Storia del riflesso condizionato</i>	15,00
A. Panarese, <i>I tre poteri</i>	20,00
G. Poli, <i>L'anima e la terra nel Mezzogiorno moderno</i>	16,00
G. Cascione, <i>Zoppicando con il Dr. Gregory House</i>	14,00
A. Lattarulo, <i>Stato e Religione</i>	15,00
A. Mele, <i>Gli affari e l'onore</i>	16,00
A. Troisi, <i>Economia Civile della finanza pubblica</i>	15,00
V. Intonti, F. Troisi, M. Vitale, a cura di, <i>Forms of Migration/ Migration of Forms. Cultural Studies</i>	30,00
V. Cavone, C. Corti, M. Trulli, a cura di, <i>Forms of Migration/ Migration of Forms. Literature</i>	30,00
D. Torretta, M. Dossena, A. Sportelli, a cura di, <i>Forms of Migration/ Migration of Forms. Language Studies</i>	30,00
G. Liberati, <i>Giuristi, istituzioni, codici</i>	20,00
D. Mastroianni, <i>Contrattazione a distanza. Disciplina consumeristica e di settore</i>	25,00
F. Pesare, <i>Jean-Jacques Rousseau. Educare alla verità</i>	15,00
E. Castrovilli, <i>Scritti di psicocritica</i>	15,00
G. Liberati, <i>Diritto e storia. Scritti sul Mezzogiorno</i>	30,00
D. Mortellaro, <i>Eccellenze criminali</i>	15,00
V. De Angelis, <i>Educare al bene. Appunti per una pedagogia del coraggio</i>	15,00

**Progedit**  
**Progetti editoriali srl**  
Via De Cesare, 15  
Tel. 080 5230627 - Fax 080 5237648  
70122 Bari  
www.progedit.com  
info@progedit.com  
facebook.com/ProgeditEditore  
twitter.com/Progedit

I nostri libri sono distribuiti da:

**Fastbook Divisione di MF Ingrosso Spa**  
Via Volta, 4  
20090 – Buccinasco (MI)  
Tel. 0289451500 – Fax 0289451498  
amministrazione@fastbookspa.it  
www.fastbookspa.it

**Libro Co.**  
Via Etruria, 2-4-6  
50026 San Casciano Val di Pesa (FI)  
Tel. 0558229414 – Fax 055 8294603  
libroco@libroco.it  
www.libroco.it

Oltre che nelle librerie, i libri possono essere ordinati direttamente dal nostro sito  
(senza spese di spedizione) e dalle principali librerie online:

**Progedit**  
www.progedit.com

**Amazon**  
www.amazon.it

**Casalini libri**  
www.casalini.it

**Centro Libri**  
www.centrolibri.it

**Hoepli**  
www.hoepli.it

**Internet bookshop Italia srl**  
www.ibs.it

**laFeltrinelli**  
www.lafeltrinelli.it

**Libreria Universitaria**  
www.libreriauniversitaria.it

**Monbook**  
www.monbook.it

**Mondadori Store**  
www.mondadoristore.it

**Superbook**  
www.superbook.it

**Webster**  
www.webster.it